

## **Труд — первооснова его жизни\*\***

Получив возможность ознакомиться с трудами В. И. Ленина, я из-за болезни глаз не сумел сам читать то, что вышло из-под пера этого неутомимого труженика и затем, сойдя с бумажных листов, преобразило весь мир. За время моей болезни я прочел лишь две его сравнительно небольшие по объему, но обладающие огромной взрывной силой работы: «Государство и революция» и «Империализм, как высшая стадия капитализма». И я постоянно сожалел о том, что с этими мастерскими произведениями предельно сжатой прозы мне пришлось знакомиться в переводе, ибо даже хорошие переводы произведений гениальных мыслителей не передают аромата непосредственности, столь присущей оригиналу.

Однако мое духовное общение с В. И. Лениным, само собой разумеется, началось уже в дни Февральской революции и особенно — в Октябре. Предо мной предстал образ человека, который под воздействием казни своего брата и всей атмосферы родительского дома отрешился от юношеских мечтаний и сказал себе: существующую государственную систему следует уничтожить, а чудесный русский народ — пробудить, поднять на борьбу. Путь, приведший юриста Ульянова в эмиграцию, был путем лучших его сограждан и товарищей по университетской аудитории; но то, что Ленин, находясь за границей, сумел стать идейным вождем и подлинным руководителем русских рабочих, международного пролетариата и, наконец, народов всего земного шара в их борьбе

---

\* *Арнольд Цвейг* (1887–1968) — немецкий писатель, лауреат Международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» (1958). В течение своей жизни прошёл путь от прусского патриота до пацифиста после Первой мировой войны, затем был сионистом во второй половине 1920-х — 1930-е гг., включая годы жизни в Палестине и, уже в конце жизни — коммунистом, одним из самых почитаемых писателей бывшего ГДР. С 1949 г. — член Всемирного совета мира.

\*\* Статья «Труд — первооснова его жизни» (1960) печатается по изд.: Друзья Октября и мира. М.: Художественная литература, 1967.

за построение совершенно нового общества, — именно это делает его великий образ в высшей степени единственным и неповторимым. Вот почему в день девяностолетия В. И. Ленина мы приветствуем его с благоговением и благодарностью. Неизвестно, дожил ли бы Ленин до наших дней, если бы даже щадил себя после того, как он был ранен пулей лжереволюционерки. Долголетие есть качество наследственное, оно зависит также от психического и от физического состояния человека, его работы и отдыха. А труд был первоосновой жизни В. И. Ленина, особенно тогда, когда он находил воплощение в слове, личном участии, практической деятельности, выходящей за пределы стен его кабинета.

Один из наших журналов недавно опубликовал фотоснимок, который нас очень обрадовал: озаренные лучами солнца, Ильич и Крупская сидят рядом на скамье перед домом, где Ленин провел последние годы. Как было бы хорошо, если бы фотографам в свое время удалось сделать больше таких снимков. Однако этот человек — подлинный гуманист духа — никогда не знал покоя бездеятельности. Он постоянно стремился к тому «доступному, что трудно достижимо». С помощью присущего ему дара фантазии он не только постигал действительность, но одновременно как бы просвечивал ее внутреннее, скрытое содержание.

Что же отличает силу и неповторимость этой фантазии от обычной фантазии поэта? Духовное начало, которым она вдохновляется в процессе преобразования действительности, есть все та же действительность. Тот, кто начал с серьезной заботы о кипятке для фабричных рабочих, кончил созданием концепции политического и экономического сосуществования различных государств земного шара.